

Shakespeare Week

入場無料 このチャンスをお見逃しなく! 成蹊学園シェイクスピア・ウィーク 2014 9月18日(木)～9月24日(水)

講演会

大好評につき、公演の前日に開催!
講演を聴いて舞台をさらにお愉しみください。



9/20(土) 開場 / 13:00
開演 / 13:30-15:30

肉とお金と恋の物語

講師: 小野俊太郎 会場: 大学5号館101室

ご予約不要

講師プロフィール
(おのしゅんたろう) 文芸評論家。1959年札幌生まれ。シェイクスピア研究を原点に、文化現象としての文学と映画の関係などに研究および著述の幅を広げて活躍中。『ゴジラの精神史』彩流社(2014)、『本当はエロいシェイクスピア』彩流社(2013)、『大魔神の精神史』角川oneテーマ21新書(2010)、『モスラの精神史』講談社現代新書(2007)など著書多数。

舞台

シェイクスピアの英語劇が見られるチャンス。
劇団の出身者にはハリウッド俳優も!

PEMBROKE PLAYERS
JAPAN
TOUR

9/21(日) 開場 / 13:00
開演 / 13:30-15:30

ヴェニス商人

英国ケンブリッジ大学ペンブルック劇団
会場: 大学4号館ホール *通訳・字幕はございません。

要予約

『ヴェニスの商人』あらすじ
海外との交易で栄えるルネッサンス期の先進都市ヴェニス。アントーニオは人望の厚い貿易商で、知人にたのまれれば無利子で金を貸すこともあった。今回も親友から、ある貴婦人に求婚するための資金を貸してほしいと頼まれる。かなりの高額だ。貸してやりたいが、手持ちの現金がない。そこで、高利貸しのシャイロクから「期日までに返さなければ体から1ポンドの肉を切り取る」という条件で借金をしてまで、その頼みに応じるのだった。
劇団プロフィール (Pembroke Players)
ペンブルック・カレッジの学生が創設し、プロの俳優や脚本家を輩出する名門劇団。演目ごとにオーディションし質の高い舞台を提供している。成蹊学園とは長い交流の歴史がある。『ロミオとジュリエット』(2007)、『真夏の夜の夢』(2008)、『テンペスト』(2009)、『から騒ぎ』(2010)、『十二夜』(2011)、『マクベス』(2012)、『ヴェローナの二紳士』(2013)。

シェイクスピア劇のお申込みはFAXまたはEメールで!

FAX または Eメールにて、必要事項をご記入のうえお申込みください。
(★フォーム参照)

【申込期間】8月15日(金)～9月13日(土) **先着順**

定員になり次第、申込受付を終了いたします。
応募多数によりご入場いただけない場合のみご連絡いたします。
❶ 入場券はございません。直接会場にお越しください。

【申込み先】シアタープランニングネットワーク

QRコード	FAX 03-5384-8715
	Eメール seikei.merchant@gmail.com

お申込み用フォーム

FAX でのお申込みは本フォームの①～③にご記入のうえ、お送りください。
Eメールでのお申込みの場合は、①～③の項目をご記入のうえ、ご送信ください。

① 観覧希望人数 (4名まで) 人

② 代表者氏名 フリガナ

③ ご希望の連絡先1つに☑の上、ご記入ください。

連絡先 Eメール FAX 電話

↓この用紙を FAX 送信いただけます↓



「教養ある豊かな人間性」で、時代をひらく

●お問合せは成蹊学園国際教育センターまで!

公式 WEB サイト 成蹊学園 シェイクスピア・ウィーク 検索
http://www.seikei.ac.jp/siis/shakespeare/index.html

FAX 0422-37-3865 Eメール siis-event@jc.seikei.ac.jp
★FAX または Eメールでお問合せください。8月中は夏期休業の都合により、ご返信に2週間ほどお時間をいただく場合がございます。



〒180-8633 東京都武蔵野市吉祥寺北町3-3-1